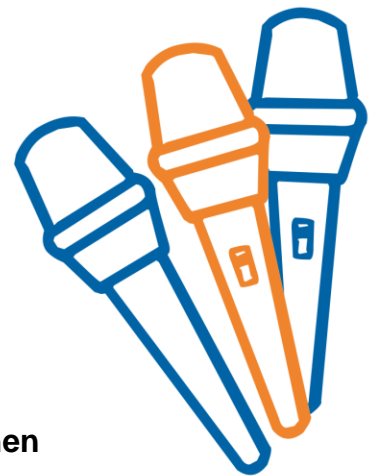


Vocal Coach

Interaktive Stimmbildung
Neues erfahren - freier agieren



Grundkurs Mediensprechen

Podcasts, Erklärvideos und Radiobeiträge professionell einsprechen

Live Online-Training

Das audio-visuelle Lehren und Lernen erlangt einen immer höheren Stellenwert. War es früher etwas Besonderes, ein Audio oder Video für den Unterricht zu erstellen, ist es heute – auch dank der verbesserten Technik – normal geworden. Lehrkräfte, Schülerinnen und Schüler können mit einfachen Mitteln Podcasts, Radiobeiträge oder Video-Tutorials produzieren.

Doch die Qualität der Sprachaufnahmen steht und fällt mit der Qualität der Stimme. Sie allein entscheidet über die Hörerbindung, d.h. ob man gerne weiter zuhört oder abschaltet.

Hört man sich selbst zum ersten Mal auf Band, ist man oft überrascht, dass die Aufnahmen in Bezug auf Stimmklang, Artikulation und Ausdruck nicht natürlich klingen. Das liegt einerseits an der ungewohnten Sprechsituation im Studio, andererseits treten stimmliche Eigenheiten, wie Dialekte, Kurzatmigkeit oder Heiserkeit bei Audioaufnahmen vielmehr in den Vordergrund, da die Kommunikation allein auf die Stimme reduziert ist.

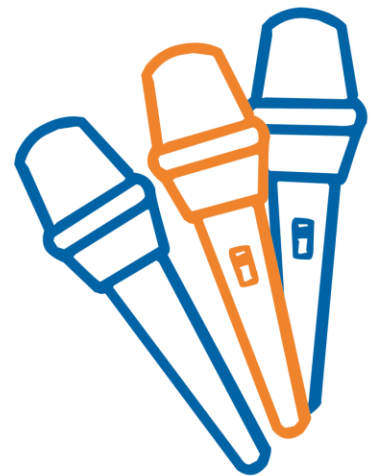
In diesem praxisorientierten Live Online Training erarbeiten die Lehrkräfte Lösungsstrategien, mit dieser speziellen Studiosituation umzugehen. Übungen zu Atembewegung, Artikulation, Resonanz und Körperhaltung versetzen sie in die Lage, mit minimalem Kraftaufwand eine präsente, voll klingende Stimme zu entwickeln und souverän vor dem Mikrofon zu agieren. Sie lernen auch, wie sie diese Fähigkeiten an die Schülerinnen und Schüler weitergeben können.

Inhalt:

- Praxis-Übungen, Stimm-Analyse und – Feedback
- Grundlagen des Mikrofonsprechens – Einrichten des Sprechplatzes
- schnittfreundlich Einsprechen – Umgang mit Versprechern
- Reduktion von Atemgeräuschen – Atemtechnik
- Übungen zu Verständlichkeit, Volumen, Betonung, Variabilität, Dynamik, Tempo, Pausen
- Übungen für mehr Emotionalität, Authentizität und Lockerheit

Vocal Coach

Interaktive Stimmbildung
Neues erfahren - freier agieren



Wissen

Die Teilnehmer/-innen kennen:

- die Unterschiede zwischen Medien- und Normalsprache
- die Basics des Mediensprechens
- einfache Übungen, die Stimme vor dem Einsprechen aufzuwärmen
- Grundregeln stimpädagogischen Arbeitens.

Fähigkeiten

Die Teilnehmer/-innen sind in der Lage:

- Texte lebendig, natürlich und kreativ einzusprechen
- Souverän und professionell vor Kamera und Mikrofon zu agieren
- Schüler/-innen positive Erfahrungen mit ihrer Sprechstimme zu ermöglichen.

Haltung

Die Teilnehmer/-innen:

- lernen ihre eigene Stimme besser kennen
- haben einen breiteren Zugang zu ihren sprachlichen Ausdrucksmöglichkeiten
- können Schüler/-innen Spaß an der eigenen Stimme vermitteln.

Arbeitsformen

- Audio-Aufnahmen mit Feedback
- Gruppen- und Einzelübungen

Umfang: 4 dreistündige Module (insgesamt 12 Stunden)