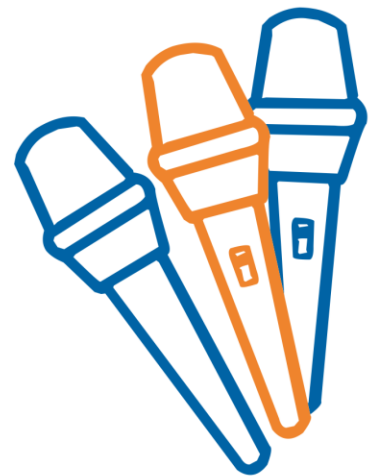


Vocal Coach

Interaktive Stimmbildung
Neues erfahren - freier agieren



Mühe los verstanden werden: Funktionale Stimmbildung Live Online-Training

Obwohl Menschen oft den ganzen Tag reden, haben sich viele noch nie Gedanken darüber gemacht, wie die Stimme eigentlich funktioniert. Noch schlimmer: Oft haben sie ein falsches Bild davon, was zu tun ist, um die Stimme nach vorne zu bringen.

Drücken, Pressen, tiefes Luftholen, um stimmlich weit zu kommen sind leider genau die falschen Strategien. Denn sie schaden eher als dass sie nützen. Daher ist es wichtig, zu verstehen, was Stimme eigentlich für ein Prozess ist und welche Bereiche des Körpers komplex zusammenspielen müssen, damit sich die Stimme frei entfalten kann.

Funktionale Stimmbildung ist eine effiziente Möglichkeit, die Stimme zu erhalten, zu pflegen und ihre Möglichkeiten zu erweitern. Eine klangvolle Stimme trägt dazu bei, dass das Gesagte wirklich ankommt, sowohl akustisch als auch intentional. Im Mittelpunkt steht die Frage nach dem Aufwand: „Wie kann ich mit minimaler Kraftanstrengung ein maximales Ergebnis erreichen?“

Der Klang der Stimme setzt sich aus verschiedenen Frequenzbereichen zusammen. Diese kann man gezielt stimulieren, um so funktionale Klangeigenschaften zu fördern, wie z.B. Tragfähigkeit, Lautheit, Volumen, Wärme oder Beweglichkeit. Je tragfähiger eine Stimme ist, desto weniger muss man z.B. über Lautstärke kompensieren.

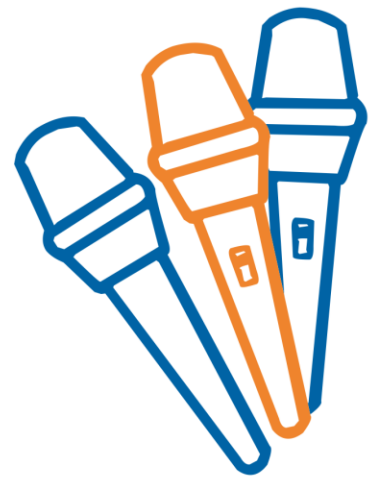
Wer über ein breites Klangspektrum verfügt, kann sich besser auf unterschiedliche Situationen einstellen, die jeweils andere stimmliche Eigenschaften erfordern. Funktionale Stimmbildung beschäftigt sich nicht mit einem ästhetischen Idealbild von Stimme, sondern mit den Gestaltungsmitteln, die man nutzen kann, um seine Stimme flexibel, kreativ und ökonomisch einzusetzen.

In diesem Workshop können sich die Teilnehmenden über ihre Praxis-Erfahrungen intensiv austauschen. An ihren konkreten Themen und Wünschen orientiert sich der Verlauf des Seminars. Gemeinsam werden Transferstrategien entwickelt, durch die die neu gewonnenen Erkenntnisse und Fähigkeiten in den Arbeitsalltag integriert werden können.

Als Grundlage für die Übungen wählen Sie Ihr Lesematerial, mit dem Sie arbeiten wollen, selbst aus. Das können z.B. Kinderbücher, Romane, Sachtexte, Gedichte oder eigene Texte sein. Auch Vorträge in freier Rede sind möglich.

Vocal Coach

Interaktive Stimmbildung
Neues erfahren - freier agieren



Differenziertes Hören – differenziertes Sprechen
Der Ton und seine Teile: Spektrogramm
Kraft und Resonanz
Wärme und Beweglichkeit
Klarheit und Durchsetzungskraft
Der Ton im Raum: Nicht laut, sondern tragfähig

Körperwahrnehmung
Klang und Bewegung
Entspannungstraining mit Tönen
freieres Sprechen oder Singen

Umfang: 4 dreistündige Module (insgesamt 12 Stunden)